



УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова»

Н.В. Егорова

Приказ №41-1 ОД от «01» сентября 2025 г.

**Учебный план  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»**

**Срок обучения – 8 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>	Распределение по годам обучения									
				Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	<i>Структура и объем ОП</i>	3948	1843	2105				Количество недель аудиторных занятий									
								32	33	33	33	33	33	33	33	33	
	<i>Обязательная часть</i>	3553	1778	1775				Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	<b>Музыкальное исполнительство</b>	2222	1301	921													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757				559	1,3..-15	2,4-14	2	2	2	2	2	2,5	2,5	

ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330		99		8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378, 5		2,4..- 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181, 5		9..- 13,15	14				1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1579</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>					<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>31</b>	<b>10</b>								
<b>B.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>495</b>	<b>165</b>	<b>330</b>												
B.03.УП.01	Оркестровый класс	495	165	330			8,10...- 16					2	2	2	2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>1909</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>	<b>9,5</b>	
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>3852</b>	<b>1943</b>	<b>1909</b>					<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>18,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>39</b>	<b>10</b>								
<b>K.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>196</b>	-	<b>196</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
K.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
K.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
K.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
K.03.05.	Сводный хор			20					4	8	8					
K.03.06.	Оркестровый класс				76							12	16	16	16	16

<i>A.04.00.</i>	<i>Аттестация</i>	<i>Годовой объём в неделях</i>												
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменацонная)	7						1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1												1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5												0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												0,5
<b><i>Резерв учебного времени</i></b>		8						1	1	1	1	1	1	1

1. Учебный план составлен на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (приказ № 165 от 12 марта 2012г. Министерства культуры РФ); примерных учебных планов по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» одобренных Экспертным советом по образованию в сфере культуры и искусства при Министерстве культуры Российской Федерации (протокол №1 от 21.12.2011г.).

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам планируется :

- «Специальность» - 1-3 классы –по 2 часа в неделю; 4-6 классы- по 3 часа; 7-8 классы – по 4 часа.
- «Ансамбль» - 1 час;
- «Фортепиано» - 2 часа;
- «Сольфеджио» - 2,5 часа;
- «Слушание музыки» -0,5 часа;
- «Музыкальная литература» - 1 час;
- «Хоровой класс» - 0,5 часа;
- «Коллективное музицирование» - 1 час;
- «Оркестровый класс» - 1 час.

3. Виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.